Национальное достояние

Музыка длиною в жизнь

Памятник Гнесиной в Москве. Скульпторы Александр и Игорь Бургановы, архитектор Евгений Розанов. 2004 год.

В нынешнем году страна отметила юбилей великого человека. Пианистка, педагог, заслуженная артистка Республики и заслуженный деятель искусств РСФСР, в условиях послереволюционной разрухи она создала великолепную школу музыкантов и обеспечила преемственность поколений. Указ о праздновании 150-летия со дня ее рождения подписал Президент России Владимир Путин.

Родилась **Елена Гнесина** в Ростове-на-Дону в 1874 году. Музыкой занималась с детства, была лично знакома с композиторами **Сергеем Рахманиновым, Александром Скрябиным, Рейнгольдом Глиэром.** В 1895 году вместе с сестрой **Марией** Елена Фабиановна открыла частное музыкальное училище в Москве, а в 1919-м предложила его национализировать. Впоследствии, добившись трехступенчатости музыкального образования, возглавила Третий государственный музыкальный техникум с детской школой первой ступени при нем, получивший статус «показательного». Деятельность училища имени Гнесиных не прекращалась даже в годы Великой Отечественной войны, в 1944-м Елена Фабиановна стала директором Государственного музыкально-педагогического института имени Гнесиных.

В 1955 году из-за перелома ноги педагог потеряла возможность ходить и передвигалась в инвалидном кресле. Последнее ее публичное выступление состоялось в 1966-м. Количество учеников Елены Фабиановны не поддается подсчету, в наследство она оставила нам отлично работающие музыкальные учреждения и множество методической литературы. Ее жизнь - пример самоотверженного служения великой идее русской культуры. Неоднократно и успешно она обращалась за помощью к наркому просвещения **Александру Луначарскому**, Маршалу Советского Союза **Клименту Ворошилову**, председателю Совнаркома СССР **Вячеславу Молотову**, председателю правительства **Алексею Косыгину**, упорно отстаивала свою позицию в борьбе с сомневающимися и несогласными.

За заслуги перед Отечеством награждена **двумя** орденами Ленина, **двумя** орденами Трудового Красного Знамени, медалью «За оборону Москвы». В Москве действует ее народный музей-квартира, а в Российской академии музыки учреждена стипендия ее имени для лучших студентов.

Подвиг

Герой Синопа и Севастополя

В декабре нас ожидает очередной День воинской славы России. В 1853 году русская эскадра разбила турецкую у мыса Синоп. По результатам баталии неприятель был полностью разгромлен, а командующий вражескими кораблями и два судовых командира попали в плен.

У турков спасся лишь пароход «Таиф», наш флот не утратил ни одного корабля, хотя потери тоже понес серьезные. Командовал победоносной морской битвой вице-адмирал **Павел Нахимов.** Уже при жизни его имя стало легендой. Боевое крещение Павел Степанович принял в Наваринском сражении с турецко-египетским флотом в 1827 году, где возглавлял батарею на флагманском корабле «Азов». В бою «Азов» потопил **пять** вражеских судов и впервые на русском флоте был удостоен кормового Георгиевского флага, а молодой офицер - ордена Святого Георгия IV класса.

Среди матросов Нахимов обрел особую известность, когда запретил телесные наказания для нижних чинов и начал выплачивать из собственных средств пенсию вахтенному, спасшему его шлюпку, потерявшуюся в море. По отзывам современников, Павел Степанович являлся несравненным флотоводцем и настоящим фанатиком морского дела, получившим опыт кругосветного плавания в экспедиции под командованием **Михаила Лазарева.**

После гибели контр-адмирала **Владимира Корнилова** Павел Степанович возглавил героическую оборону Севастополя, сражался против объединенных сил Турции, Англии и Франции, вдохновляя окружающих личным примером. Причем, ежедневно обходя оборонительную линию, единственным из всех офицеров продолжал носить золотые эполеты, служившие мишенью для противника. Планы капитуляции перед врагом Нахимов, которого в Севастополе повысили до полного адмирала, не рассматривал и в ответ на угрозы интервентов «загнать московитов вглубь лесов» поднимал защитников города в штыковые атаки. Смертельно ранили его в 1855 году на знаменитом Малаховом кургане, щедро политом русской кровью. В последний путь Павла Степановича провожали толпы народа, даже на кораблях противника приспустили флаги.

Во время Великой Отечественной войны в стране открыли военно-морские нахимовские училища, учредили медаль и орден Нахимова, чей статус государственной награды Российской Федерации подтвердили в 2010 году. Образ отважного моряка увековечен в «Севастопольских рассказах» **Льва Толстого**, романе «Севастопольская страда» и повести «Синоп» **Сергея Сергеева-Ценского.** В 1946 году советский кинематограф снял фильм «Адмирал Нахимов». Первый памятник Павлу Степановичу в Севастополе, воздвигнутый в 1898 году, был разрушен гитлеровцами в период оккупации города и восстановлен только в 1959-м. В новое время памятники ему появились в Москве, Санкт-Петербурге, Мурманске, Ейске. Один из них установили в 2021 году на самых дальних рубежах России - в Калининграде, на территории военно-морского училища.

«Синопский бой». Иван Айвазовский.

Русский крест

Нобели, они такие нобили

Мало кто знает, но Нобелевскую премию можно не получить и из-за разногласий с ее основателями. И спорил с ними, конечно же, наш соотечественник. Трижды - в 1905, 1906 и 1907 годах - его кандидатуру отклоняли, причем номинировали ее на «нобелевку» зарубежные коллеги.

С братьями **Нобелями** великий русский химик **Дмитрий Менделеев** повздорил в 1860-х, когда предложил строить нефтепроводы и перебрасывать черное золото с юга России в центральные регионы. Нобели идею долго высмеивали, но потом поскрипели зубами и все же вынужденно приняли. Другой эпизод разыгрался в 1881-м. На нобелевских заводах тяжелые остатки нефтепереработки применяли в качестве печного топлива. Дмитрий Иванович заявил, что с таким же результатом «топить можно и ассигнациями», и обосновал производство из мазута смазочного масла. **Людвиг Нобель** новшество с ходу забраковал, однако его успешно внедрил нефтепромышленник **Виктор Рагозин** и - надо же! - заработал целое состояние. А еще гениальный ученый открыто критиковал Нобелей за то, что считал «хищническим монополизмом».

Сегодня фундаментальное значение для мировой науки периодической таблицы химических элементов, изобретенной Дмитрием Ивановичем, не оспаривает никто. Ведь в ней нашли место еще не открытые на тот момент галлий, скандий и германий. Их существование и свойства Менделеев предсказал в 1870 году. Серьезными исследованиями наш соотечественник прославился и в других областях научной деятельности: на его счету - проект управляемого стратосферного аэростата с герметической гондолой, формула универсального бездымного пороха, участие в проектировании первого в мире ледокола арктического класса, множество разработок в области теории нефтяной промышленности и метрологии. Все это, конечно, несущественно и ну никак не стоит Нобелевской премии! Особенно, если автор затронул финансовые интересы самих Нобелей.

Дополнительные оттенки «русский крест» обретает в наше время. Те, кого серьезные люди называют «жертвами ЕГЭ», сейчас с наслаждением мусолят в Интернете кем-то запущенную «утку» о том, что Менделеев якобы на досуге развлекался составлением рецептов русской водки. Уличение гениального ученого в приверженности к пьянству делается на том лишь основании, что его докторская диссертация была названа «О соединении спирта с водой». Вот уж, правда, по пословице: слышал звон, да не знаю, где он! Недоучкам невдомек, что спиртовые растворы используют не только для употребления вовнутрь, но и в сугубо научных целях. Хоть бы оглавление диссертации почитали, что ли…

Первопроходцы

На Амуре-батюшке

История освоения Сибири и Дальнего Востока богата именами землепроходцев. Они шли в неизвестность, в далеко не самые благоприятные для проживания места, чтобы открыть путь другим переселенцам. Поводом к походам нередко служили различные житейские обстоятельства.

Семью архангельского крестьянина **Ерофея Хабарова** сорвал с малой родины разлив Северной Двины. Ерофей Павлович сначала перебрался на Вологодчину, а затем отправился с братом в Сибирь, где осел на реке Лене и занялся торговлей и звериным промыслом. В 1625 году он совершил свой первый поход на коче (парусно-гребное судно поморов) из Тобольска на полуостров Таймыр. Затем по договору с властями последовали экспедиции в Приамурье. Получив от воеводы в долг военное снаряжение и оружие, а также деньги под проценты, Ерофей Павлович с казаками отправился на разведку новых территорий. Из первого же даурского похода он привез новости о коренных народах, населяющих берега реки Амур, и грамотный чертеж этой абсолютно неизученной реки. Многие западноевропейские ученые, кстати, впоследствии использовали картографический набросок Хабарова при написании географических и научно-популярных трудов.

Во время странствий казаки под началом Ерофея Павловича занимались исследованиями местности, собирали дань, зимовали в построенных укреплениях и отбивали набеги кочевников. Так, в 1651 году в сражении у Ачанского острога отряд Хабарова разбил маньчжурское войско количеством **до двух тыс. конных с шестью пушками.** Случались стычки и с другими повольниками. По жалобе недовольных Ерофей Павлович оказался на скамье подсудимых, но после челобитной царю **Алексею Михайловичу** с перечислением заслуг в деле присоединения к России новых земель Хабаров получил свободу, дворянское звание и назначение в Сибирь управлять Усть-Кутской волостью. Известно, что в 1667 году он приезжал в Тобольск с прошением снарядить на собственные средства очередной поход на Амур, чтобы «ставить города и острожки и завести хлебные пахоты, от чего государю в ясачном сборе и хлебной пахоте будет прибыль». Сведений о том, какой ответ получил землепроходец, как и о его дальнейшей судьбе, до нас не дошло.

Современные исследователи высоко оценивают историческую роль Ерофея Хабарова. Профессор **Федот Сафронов**, например, пишет, что «благодаря его инициативе, труду, мужеству и настойчивости обширное и богатое Приамурье вошло в состав Русского государства еще в середине XVII века, а в долине Верхней Лены были подняты первые десятины целины и построены первые соляные варницы».

Имя Хабарова сегодня носят один из крупнейших городов и край на Дальнем Востоке.

Полосу подготовил Сергей ШАБАНОВ.
Фото из открытых источников сети Интернет.