



В памяти народной

Овеянный славой

Есть в городе улица Завода имени газеты «Правда». Так называлось предприятие, эвакуированное из Днепропетровска в августе 1941-го. Впоследствии оно стало Алтайским вагоностроительным заводом.

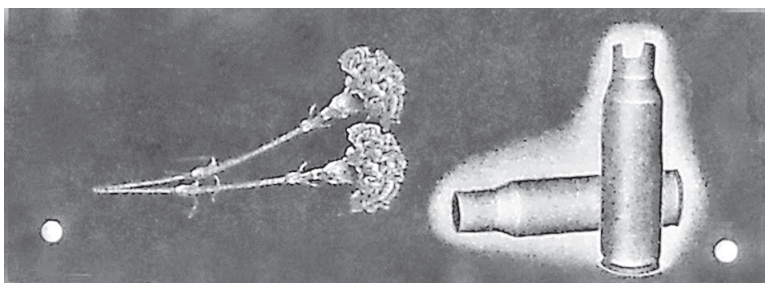
Оборудование свозили на базу Алтайского деревообделочного завода, а на будущей улице Завода имени газеты «Правда» разместили рабочих и специалистов, прибывших с Украины. Им предстояло освоить выпуск далеко не мирной продукции: фронту требовались боеприпасы. Вот как описывает первые дни заводчан на новом месте наш земляк **Геннадий Володин** в книге «Рожденный в годы грозные»: «представьте себе такую картину. Низкое осеннее небо. Снег вперемешку с дождем. Пронизывающий ветер. Примитивное длинное строение, скорее похожее на колхозный амбар. Это наполовину раскрытый цех строительных деталей бывшего АлтДОЗа. Он похож сейчас на громадный муравейник: внутри люди, снаружи - тоже. И все копошатся, движутся, что-то несут в помещение и из него. Две лошади тянут к дверному проему цеха невиданную в этих местах махину. Люди подталкивают сзади плечами, переговариваются, чертыхаются. Видно, что и люди, и лошади еле справляются с непосильным грузом».

В тяжелейших условиях налаживал производство Алтайский вагоностроительный. В октябре 1941-го обеспеченность рабочей силой составляла 38 процентов, часть оборудования все еще стояла под открытым небом. Однако уже в ноябре бывший цех стройдеталей выдал первую продукцию. К станкам встали женщины, местные мальчишки и девчонки. Работали по 12 часов в сутки да еще оставались после рабочей смены на отгрузку. Через год Наркомат среднего машиностроения поздравил вагоностроителей с выполнением задания Государственного Комитета обороны по боеприпасам, а в

1943-м поставил дополнительные задачи по восстановлению 100 и выпуску тысячи новых грузовых железнодорожных платформ, изготовлению трех тыс. тракторных шестерен.

За время Великой Отечественной войны Алтайский вагоностроительный выпустил для фронта готовой продукции на сумму более 105 млн рублей. Только по данным за 1944 год, на заводе было произведено 380 тыс. корпусов 122-миллиметровых снарядов и 19 тыс. авиабомб ФАБ-250. В 1942-м и 1944-м заводчан удостоивали высоких государственных наград, в том числе - орденов Красной Звезды, «Знак Почета», Трудового Красного Знамени, медалей «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие».

Город не забыл своих героев. В музее АО «Алтайвагон» хранятся образцы военной продукции завода Победы, материалы, посвященные заводчанам-труженикам тыла и их первому директору **Василию Мишкину**. Летом 2019 года на заводу управления градообразующего предприятия по инициативе фронтовики **Валентины Фишман** и городского совета ветеранов установили мемориальную доску. Она сообщает, что «за значительный вклад в разгром врага и укрепление обороноспособности страны» Алтайский вагоностроительный завод, кстати, единственный в крае, в 1985 году был награжден орденом Отечественной войны I степени. Эскиз памятного знака разработали в Новоалтайском государственном художественном училище, а на церемонию его открытия пригласили тех, кто трудился на предприятии во время войны - **Виктора Вилюнова, Анну Стародубцеву, Степана Музыченко**.



Фрагмент мемориальной доски на заводу управления АО «Алтайвагон».

Они сражались за Родину

Говорят, что война заканчивается тогда, когда похоронен ее последний солдат. Останки безвестных воинов Великой Отечественной находят до сих пор. И значит, наш долг перед ними еще не выполнен.

В конце прошлой недели в Белоярском КСК состоялась встреча новоалтайских школьников и студентов с кандидатом исторических наук **Дмитрием Вейном** из Барнаула. Дмитрий Константинович - руководитель поискового отряда «Сибиряк», участник девяти экспедиций на территориях Новгородского района Новгородской области и Севского района Брянской области. Он напомнил ребятам, что Победа над гитлеровскими полчищами досталась нам страшной ценой. По официальным данным, потери Красной армии в сражениях с Германией и ее союзниками составили около 8,9 млн человек, хотя сейчас называют уже цифру свыше 11 млн, а на самом деле и она может считаться заниженной, потому что поисковики постоянно открывают новые имена бойцов, павших на поле брани.

Как сообщил выступавший, у истоков поискового движения России стоял **Николай Орлов**, энтузиаст-одиночка из Великого Новгорода. Вернувшись с родителями из эвакуации, он наткнулся в лесу, недалеко от поселка Мясной Бор, на тела погибших красноармейцев. У одного из них в смертном медальоне был указан адрес матери, жившей в Одессе. Женщина откликнулась на письмо и даже приехала на место гибели сына. Это позволило не только вернуть доброе имя погибшему, но и возбудить ходатайство о назначении пенсии по утере кормильца, что много значило в голодное послевоенное лихолетье.

Впоследствии к подвижнической деятельности Николая Ивановича присоединилась студенческая молодежь, и в конце 1960-х годов в Великом Новгороде создали первый в Советском Союзе поисковый отряд «Сокол». К сожалению, его руководитель не дожил и до 60, немецкая мина и тяжелый труд на болотах рано подорвали здоровье патриота. Однако его инициатива не пропала втуне, ее подхватили в разных уголках страны.

В 1988 году в Калуге состоялся первый слет поисковых отрядов, а в начале 2000-х появились они и на Алтае. Сейчас в крае действуют девять поисковых отрядов, и делают они немало. Только на счету «Сибиряка» - 25 восстановленных имен барнаульцев, занесенных на памятные таблички на мемориале Славы у железнодорожного вокзала краевой столицы, значительное количество найденных личных вещей, документов, предметов экипировки, оружия



Руководитель поискового отряда Дмитрий Вейн выступил с интересным рассказом.

солдат Великой Отечественной. По материалам экспедиций и работы в архивах проводятся выставки, выпускаются печатные издания, поиски освещаются в Интернет-проекте «Книга памяти», доводятся до сведения родственников погибших.

Трогательную историю рассказал выступавший о результатах экспедиции 2013 года в Мясной Бор, где во время схваток с немецко-фашистскими захватчиками из примерно 12 тыс. человек личного состава 305-й стрелковой дивизии вышли из окружения лишь чуть более 80 наших бойцов. В ходе экспедиции восьмиклассница из Алтайского района обнаружила останки девушки - военнослужащей медико-санитарной части, как установили по смертному медальону, **Тамары Быстровой**, 1923 года рождения, из деревни под Тверью. Ее родственники, проживающие в Тверской области и в Крыму, поведали, что перед войной погибшая училась в Калининском медицинском техникуме, но не закончила его из-за нападения фашистской Германии. С фронта она успела прислать домой несколько писем, причем выслала фото красноармейца и писала, что у них серьезные отношения, и после разгрома Гитлера они планируют пожениться, так как любят друг друга. По своей картотеке новгородские поисковики разыскали сведения об этом красноармейце. Им был **Филипп Калашников**, 1919 года рождения, чьи останки нашли неподалеку в 1993 году.

Похоронили влюбленных, по словам выступавшего, вместе, их родственники, никогда ранее не встречавшиеся, подружились семьями, а **Лариса Быстрова**, племянница погибшей санитарки, записалась в поисковики.



С собой он привез несколько образцов находок поисковиков.

Она и ее супруг стали проводить отпуска в экспедициях.

В заключение, помимо слайдов, иллюстрировавших беседу, Дмитрий Константинович продемонстрировал ребятам вещественные находки поисковиков: отгиски различных воинских печатей, армейской газеты, гильзу от снаряда и стальной шлем-каска красноармейца, что перед войной и в годы Великой Отечественной производили в городе Лысьва Пермского края.

Расходились участники встречи с пониманием того, каким важным и нужным обществу делом занимаются поисковые отряды. Несколько лет назад в центре их внимания оказался и Новоалтайск. В Карелии подняли останки нашего земляка - жителя Велижановки **Григория Дубовецкого**, считавшегося пропавшим без вести. Как установили поисковики, в сентябре 1941-го, находясь в окружении, он пал в неравном бою с финскими фашистами. На церемонию прощания с солдатом пришло множество народа.

Полосу подготовил Сергей ШАБАНОВ. Фото автора.