



Времени неподвластны

## Парад на Красной площади

В пятницу, седьмого ноября, - День воинской славы России. В этот день, 84 года назад, в Москве состоялся военный парад в ознаменование 24-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Он имел большое международное и политическое значение.

В то время вся страна, затаив дыхание, переживала битву за столицу. Моторы немецких танков ревели в нескольких десятках километров от нее. Гитлеровское командование уже пошло на парадные мундиры, отчеканило награды «Героям взятия Москвы» и подготовило пригласительные билеты на торжество. Однако фашисты просчитались: они не смогли воплотить в жизнь план «Тайфун». Москва не сдалась врагу!

Исход битвы решили свежие сибирские дивизии и воодушевление, которое в сердца советских людей вселил парад на Красной площади. Подготовка к нему велась в обстановке строгой секретности: пилоты люфтваффе регулярно бомбили столицу. Шестого ноября в налете на Москву участвовало 250 вражеских самолетов. К счастью, прогноз синоптиков Тимирязевской академии оказался точным: седьмого ноября полетам помешали снег и низкая облачность.

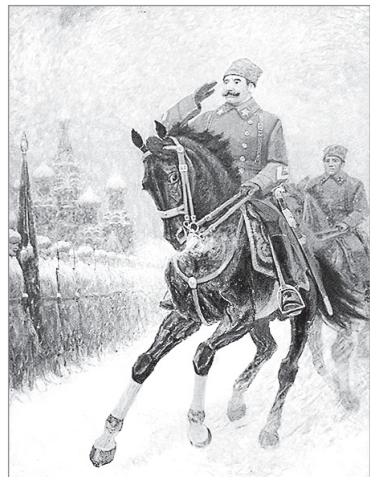
Большинство участников парада узнало о нем за несколько часов до начала, поэтому речь Верховного Главнокомандующего Иосифа Сталина заснять на киноленту не удалось, и ее пришлось реконструировать 27 ноября в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. Впоследствии она вошла в киноленту «Разгром немецких войск под Москвой», получившую в 1943 году «Оскар» за лучший документальный фильм. В Америке фильм демонстрировался под названием «Москва наносит ответный удар» и стал весомым аргументом за вступление США в войну. В своей речи Сталин предсказал поражение Германии и заявил, что весь мир смотрит на Красную армию «как на силу, способную уничтожить грабительские полчища немецких захватчиков».

Принимал парад маршал Советского Союза Семен Буденный, а дирижировал сводным

оркестром Василий Агапкин, автор знаменитого «Прощания славянки». На параде его марш прозвучал дважды: многие части несли с собой полный боекомплект и, пройдя по площади, отправлялись сразу на фронт.

Длился парад 25 минут. Несмотря на метель, московские ПВО несли дежурство в боевой готовности. На случай возгорания или обрушения зданий рядом с Красной площадью находились восстановительные бригады, пожарные, кареты «Скорой помощи». По личному распоряжению Сталина были распакованы и зажжены кремлевские звезды. Согласно заметке, опубликованной в 1941-м в британской газете «Ньюс-хроникл», «организация в Москве обычного традиционного парада, когда на подступах к городу идут жаркие бои», представляла собой «великолепный пример мужества и отваги».

С 2005 года в День воинской славы России в Москве проводится реконструкция военного парада 1941 года. Одна из улиц столицы названа в честь генерала Павла Артемьева, командовавшего историческим парадом.



Борис Преображенский.  
«Парад 7 ноября 1941 года.  
С.М. Буденный».

## На линии огня

Нелегкие испытания выпали нашим соотечественникам во время нашествия немецко-фашистских захватчиков. Многим пришлось осваивать воинскую науку на поле боя. И воевали они там, куда посылала Родина.

В музее АО «Алтайвагон» хранятся воспоминания горожанина Константина Полякова. «Великая Отечественная война застала меня в Алма-Ате, где я работал электромонтером хлебокомбината, - пишет ветеран. - В октябре 1942-го я был разбронирован и призван в Красную армию». После прохождения курса молодого бойца новобранцы прибыли на Донской фронт.

В первом же сражении солдата ранили. По излечении в госпитале его направили на курсы оружейных мастеров. Но в оружейниках Константин Андреевич проходил недолго: штабу истребительного противотанкового полка потребовался писарь-чертежник, а затем - заряжающий орудия. В схватках с противником наш земляк участвовал в освобождении Белоруссии и Польши. «Особенно тяжелые сражения происходили на Наревском плацдарме и при форсировании рек Висла и Одер», - вспоминает он. Штурмовали водную преграду наши войска в два приема: сначала

закрепились на дамбах и возвышенностях, а когда уровень воды понизился, вышли на заливные луга для переправы через второе русло к Штеттину - крупному вражескому порту и крепости. Выбросил белый флаг город после того, как красноармейцы заблокировали его с запада.

На сайте «Подвиг народа» публикуются сведения о награждении сержанта Константина Полякова, номерного оружейного расчета, призванного на службу Сталинским райвоенкоматом Алма-Аты, орденом Красной Звезды «за исключительную самоотверженность и храбрость», проявленные в боях за город Данциг и при переправе через Одер. В течение 22 апреля 1943 года расчет уничтожил два вражеских пулемета, 75-миллиметровое орудие, минометную батарею, рассеял до взвода автоматчиков и отразил несколько контратак противника, в ходе которых Константин Андреевич «являлся организатором обороны» и подавал товарищам

Бессмертный полк



Константин Поляков.  
Фото военного времени.

пример, стреляя в фашистов из личного оружия.

День Победы горожанин встретил на берегу Балтийского моря с орденом Красной Звезды и медалью «За боевые заслуги» на гимнастерке, а после войны трудился на Алтайском вагоностроительном заводе. В 1980 году в знак признания его вклада в разгром гитлеровской Германии ветерану вручили орден Отечественной войны I степени.

В памяти народной

## Улица Заслонова

Великая Отечественная война названа так не случайно. Как и в 1812 году, на борьбу с захватчиками поднялся весь народ. Немало славных страниц в ее историю вписали партизаны и подпольщики.

Одна из улиц нашего города носит имя Героя Советского Союза Константина Заслонова. Константин Сергеевич родился в 1910 году в Тверской губернии. Перед войной работал на железной дороге, помощником начальника паровозного депо в Новосибирске, начальником депо - в Рославле, Орше, Москве. В 1941 году сформировал под Вязьмой диверсионный отряд и готовил железнодорожников к действиям в тылу врага. Затем по заданию командования поступил к оккупантам на службу начальником русских паровозных бригад в Орше. За три месяца подпольная группа под его началом подорвала 93 немецких паровоза, организовала свыше 100 крушений эшелонов, привела в негодность сотни вагонов и цистерн.

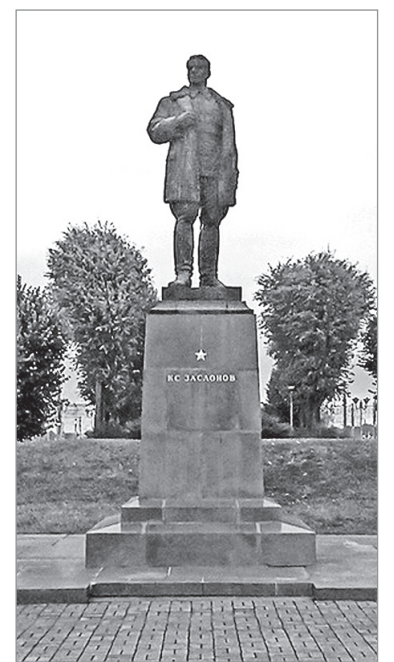
Покинув город в виду угрозы ареста, Константин Сергеевич с группой боевых товарищей ушел в леса и создал партизанский отряд, выросший впоследствии до бригады. Бригада провела ряд успешных рейдов на линии «Витебск - Орша - Смоленск» и уничтожила большое количество вражеских солдат и техники. Когда немцы в ходе операции

«Гриф» стали использовать в войне с партизанами «Русскую национальную народную армию», собранную из пленных красноармейцев, Заслонов добился перехода на нашу сторону более 300 солдат, офицеров и полицейских с оружием в руках.

Погиб партизанский комбриг накануне переговоров с очередной партией «народников» в результате предательства в ноябре 1942-го. По свидетельствам участников событий, Константин Сергеевич принял бой с превосходящими силами противника, равнявшегося в тыл к партизанам. Раненный в живот, он застрелился, чтобы не попасть в плен к фашистам. Тело Заслонова спрятали местные жители, и враги, назначившие за него солидное вознаграждение, так и не узнали о гибели партизанского вожака.

Бригада перешла в другой район и нанесла гитлеровцам еще много урона. В июне 1944 года она соединилась с частями Красной армии, имея в своем составе около 2,5 тыс. бойцов.

Известность герою принесла кинокартина «Константин Заслонов», выпущенная студией «Беларусьфильм» в 1949 году и удостоенная Сталинской премии.



Памятник Константину Заслонову в Орше.  
Авторы - скульптор Сергей Селиханов и архитектор Георгий Сысоев.

В Орше действует военно-исторический музей имени Героя Советского Союза Константина Заслонова, его имя увековечено в названии улиц, детских оздоровительных лагерей, школ, населенных пунктов Республики Беларусь и России.

Страницу подготовил Сергей ШАБАНОВ.

Фото из музея АО «Алтайвагон» и открытых источников сети Интернет.